



DIE ZAUBERFLÖTE ist eine Koproduktion des Vorarlberger Landestheaters mit dem Figurentheater ‚Il Segreto di Pulcinella‘ aus dem Vorarlberger Walgau. Die Puppenspielerinnen Saskia Vallazza und Sabine Hennig arbeiten seit 8 Jahren zusammen, sie entwickeln für ihre Stücke jeweils eigene Spielweisen und bauen ihre Figuren, Puppen und Schattenobjekte selbst. Die Magie des Schattenspiels als eine ständig wechselnde Illusion von Licht und Dunkel korrespondiert mit den inhaltlichen Gegenpolen der ZAUBERFLÖTE als dem Märchen vom Tag- und Nachtreich, von der Rivalität zwischen Gut und Böse.

Angebote für Kinder und Jugendliche am Vorarlberger Landestheater

Wir kommen in die Schule!

- › Mit dem phantastischen Klassenzimmerstück Mein Parzival, geeignet ab 10 Jahren
- › Mit Materialien zur Diskussion als Vor- oder Nachbereitung von Stücken
- › Mit Projekten, die wir gemeinsam mit der Schule entwickeln

Ihr kommt ins Theater!

- › Zu speziellen Aufführungen für Kinder oder zu Stücken, die auch für Jugendliche spannend sind
- › Zu Probenbesuchen, um das Entstehen eines Stückes zu erleben.
- › Zu Hausführungen und zu Einblicken in die vielfältigen Bereiche im Theater

Bitte rufen Sie uns zur Terminvereinbarung an:
Montag und Donnerstag 9.00 bis 14.00 Uhr:
+43(0)55 74-42 8 70-17, brigitte.walk@theater-bregenz.at

Vorarlberger Landestheater, Intendant: Harald F. Petermichl,
Seestraße 2, A-6900 Bregenz, info@theater-bregenz.at,
www.theater-bregenz.at, Redaktion: Renate Aichinger

Mit
freundlicher
Unterstützung
von ...

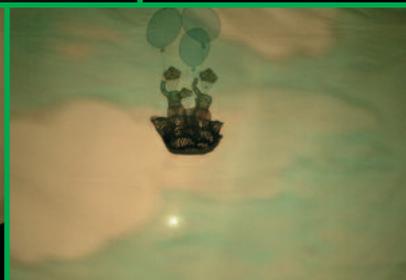


VORARLBERGER
LANDESTHEATER



Die Zauberflöte

nach W.A. Mozart



Endlich kann Papageno diese spannende Geschichte einmal selber erzählen: wie die Königin der Nacht und der Sonnenpriester Sarastro im Machtstreit um den Sonnenkreis aneinandergeraten sind, wie Sarastro ihre Tochter Pamina entführt hat und wie der tapfere Papageno und der schöne Prinz ihre Prüfungen in der Unterwelt bestanden haben. Zauberflöte und Glockenspiel helfen ihnen dabei, die Gefahren gut zu überstehen und mit der Liebe belohnt zu werden. Pamina wird befreit, doch gemeinsam mit dem Prinzen Tamino muss sie vorher natürlich noch die schwierige Wasser- und Feuerprobe ablegen. Papageno findet seine geliebte Papagena. Natürlich erzählt sie jetzt bei der Geschichte mit. Das war aber auch ein gefährliches Abenteuer, in das die beiden da hineingeraten sind.

Koproduktion mit dem Theater "Il Segreto di Pulcinella"

Die Zauberflöte

Ein Schattenspiel für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene
nach der Märchenoper von Wolfgang Amadeus Mozart

Im Wechselspiel zwischen Licht und Schatten entfaltet sich dieses musikalische Märchen und durch Mozarts Musik werden die Bilder zum Klingen gebracht.

Inszenierung Saskia Vallazza und Sabine Hennig
Mitarbeit Brigitte Walk
Spiel Saskia Vallazza und Sabine Hennig
Figuren Saskia Vallazza
Spielweise Schattenspiel und Schauspiel



ab So., 17. April 2005, 15.00 h, Theater auf der Probephühne

DIE ZAUBERFLÖTE wird auf der Probephühne auch für Schulklassen gespielt, bitte kontaktieren Sie die Theaterpädagogin des Landestheaters Brigitte Walk: 0664/6255565, brigitte.walk@theater-bregenz.at

Für Vorstellungen in der Schule (ein verdunkelbarer Turnsaal wird benötigt), kontaktieren Sie bitte das Theater 'Il Segreto di Pulcinella'. Sabine Hennig: 0650/2251856, sabine.hennig@aon.at