



PDF
Complete

*Your complimentary
use period has ended.
Thank you for using
PDF Complete.*

[Click Here to upgrade to
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

literaturÅ

Eine gemeinsame Initiative von:
Cusanus Akademie Brixen
Südtiroler Künstlerbund
Sprachstelle im Südtiroler Kulturinstitut
Verband der Volkshochschulen Südtirols

Frühjahr 2011

Vom Text zum Buch

Wie Verlag und AutorIn zueinander finden und wie Bücher ausgewählt, produziert und vermarktet werden

Wie finden AutorInnen einen Verlag und wie kommen Verlage zu ihren AutorInnen? Was passiert mit unverlangt eingesandten Manuskripten? Was macht überhaupt ein Verlag? Was unterscheidet ihn von einer Druckerei? Wie wird aus einem Text ein gedrucktes Buch und wie lange dauert das? Wie ist das Verhältnis zwischen Verlag und AutorIn vertraglich geregelt? Wie viel Geld bekommen AutorInnen für ihre Bücher oder müssen sie dem Verlag etwas bezahlen? Wie kommt das fertige Buch in den Buchhandel? Welche Rolle spielen dabei Vertreter, Großbuchhändler und Auslieferungen? Wie wirkt sich die zunehmende Konzentration im Buchhandel auf die Verlage aus? Welche Rolle spielen Förderungen? Und wer kümmert sich eigentlich darum, dass ein Buch auch rezensiert, übersetzt oder gar verfilmt wird?

Hermann Gummerer, Verleger des Folio Verlages mit Sitz in Bozen und Wien, wird den SeminarteilnehmerInnen Einblick in die Arbeit eines Verlages und in den Buchmarkt geben.

Das Seminar richtet sich an alle, die schreiben und vielleicht auch publizieren möchten oder die sich einfach für die Verlagsbranche und den Buchmarkt interessieren.

Referent: Hermann Gummerer, Verleger des Folio Verlages

Ort: Bozen, Waltherhaus, Schlernstraße 1, VHS-Seminarraum

Zeit: Montag, 21. und 28. Februar 2011, jeweils von 19.30-22 Uhr

Beitrag: 38,- €

Anmeldung: Tel. 0471-061444, info@volkshochschule.it

Anmeldeschluss: 7. Februar 2011

Ein Wochenende für eine kurze Geschichte

Wie man Kurzgeschichte, Kürzest- und Kurzprosa schreibt Ein Schreibseminar mit Kurt Lanthaler

Sie schreiben gerne und möchten sich einen Freitag/Samstag lang gemeinsam mit einem erfahrenen Autor und anderen Schreibfreudigen ganz auf einen kurzen Text konzentrieren? Dann sind Sie in diesem Schreibseminar richtig.

Der Autor Kurt Lanthaler wird Ihnen erklären, was die Merkmale einer Kurzgeschichte oder kurzer Prosa sind und wie man so eine Geschichte vom Ende her angehen könnte.

es keine, aber mögliche Antworten auf folgende
an die Angst vor dem weißen Blatt? Wie findet man
ich Stoffrecherche? Wie entwickelt man einen Plot?

Welche Rolle spielt der Ort, an dem eine Geschichte spielt? Wie leben Figuren? Wie findet man seine persönliche Sprache? Und: was ist das?

Phasen des gemeinsamen Diskutierens und Arbeitens wechseln sich an diesem Wochenende mit Phasen ab, in denen Sie sich allein auf Ihren Text konzentrieren können. Am Ende des Wochenendes ist dann, unter Umständen, ihr ganz persönlicher kurzer Prosatext fertig.

Referent: Kurt Lanthaler, Autor, Zürich und Berlin

Ort: Bildungshaus Sarns der Cusanus Akademie

Zeit: Freitag, 8. April 2011, 9-22 Uhr, Samstag, 9. April, 9-18.30 Uhr

Beitrag: 160,- €

Anmeldung: Tel. 0472 832 204, info@cusanus.bz.it

Anmeldeschluss: 25. März 2011

Schritte zum guten Vorlesen

Gute Vorleser/innen fallen nicht vom Himmel und sind selten „reine Naturtalente“. Vieles kann gelernt werden und ist vor allem eine Frage der Übung. Das betrifft den richtigen Einsatz der Stimme, das passende Tempo beim Lesen, das Spielen mit Pausen, die Aussprache, das Erzeugen von Spannung. Auch gegen allzu viel „Lampenfieber“ gibt es Strategien.

Alfred E. Mair wird Ihnen zeigen, wie Sie Schritt für Schritt so vorlesen, dass andere mit Lust zuhören. Es gibt für Erwachsene und Kinder nichts Schöneres als jemandem zuzuhören, der spannend und lebendig vorliest, der seine Stimme gezielt einsetzt, der Texte gekonnt interpretiert und sie dadurch erst richtig zum Leben erweckt.

Referent: Alfred E. Mair, Atem-, Stimm- und Rhetoriktrainer, Liedermacher, Sprecher und Moderator

Ort: Cusanus Akademie Brixen

Zeit: Freitag, 6. Mai und Samstag, 7. Mai 2011, jeweils von 9-17 Uhr (davon 1,5 Stunden Mittagspause)

Beitrag: 150,- €

Anmeldung: Tel. 0472 832 204, info@cusanus.bz.it

Anmeldeschluss: 20. April 2011

Aus-Lese – Frisch Geschriebenes & Musik

Das Sommerfest des Forums Text und Literatur

Von der Schreibwerkstatt an die Öffentlichkeit: Schreibende, die sich an Seminaren des Forums Text und Literatur beteiligt haben, wagen ihr Debüt vor Publikum. Sie lesen aus selbst geschriebenen Texten und hoffen auf kritische ZuhörerInnen. Wahre Entdeckungen und literarische Nach- und Nebenwirkungen sind dabei nicht ganz auszuschließen. Für passende Musik und für das leibliche Wohl wird gesorgt.

Ort: Cusanus Akademie Brixen

Zeit: Samstag, 7. Mai 2011, 18 Uhr

Eintritt frei