

## Zweite Auflage! Das Schicksal der Südtiroler Dienstmädchen in Italien

### Grundlage des Erfolgsromans von Sabine Gruber „Stillbach oder Die Sehnsucht“

Ursula Lüfter/Martha Verdorfer/Adelina Wallnöfer

## Wie die Schwalben fliegen sie aus

Südtirolerinnen als Dienstmädchen in italienischen Städten 1920–1960



In der Zwischenkriegszeit und in einer zweiten Welle in den Fünfzigerjahren arbeiteten viele junge Frauen, meist aus bäuerlichen Familien, in italienischen Großstädten als Dienst- bzw. Kindermädchen. Obwohl diese Arbeitsmigration quantitativ durchaus bedeutend war, fehlte dazu bislang jede historische Aufarbeitung. Wer sind die Frauen, und wie erfuhren sie von den Dienststellen, wie erlebten sie die Städte und die „fremde“ Kultur, wie die neue Arbeit? Wie gestaltete sich ihre Freizeit, wie erlebten sie die „große Politik“ in den Jahren des Faschismus, der Option und des Krieges? Und wie war es, in eine für viele sehr klein gewordene Welt zurückzukehren?

Auf diese Fragen antworteten über siebzig ehemalige Dienstmädchen. Entstanden ist so ein farbiges und spannendes sowie reich bebildertes Buch, das einen bislang nicht beachteten Bereich der Sozial- und Frauengeschichte aufarbeitet.

Ursula Lüfter/Martha Verdorfer/Adelina Wallnöfer  
**WIE DIE SCHWALBEN FLIEGEN SIE AUS**  
Südtirolerinnen als Dienstmädchen in den italienischen  
Städten 1920–1960

16,5 x 24,5 | Softcover | 416 Seiten mit zahlr. Abb.

Euro [D/A] 31; [I] 29,90 | sFr 49,90

ISBN 978-88-7283-407-7

Zweite Auflage Edition Raetia 2011