

Öffentliche Bibliothek Partschins-Rabland

Einladung zum Literaturgenuss



**ein Schauspielsolo
mit dem bekannten Geschichtenerzähler
Klaus Adam aus Deutschland**

Samstag, 20. Oktober 2012

20.30 Uhr

Bibliothek Rabland (Kirchplatz)

Wir freuen uns über euer/Ihr Kommen!
Das Bibliotheksteam



Faust oder Die Hochzeit zwischen Himmel und Hölle

Erzählt und gespielt von Klaus Adam

Die Geschichte beginnt mit einem Vorspiel. Wir sind in den alten Zeiten, wo das Wünschen noch geholfen hat. Damals traf sich der liebe Gott ab und zu mit dem Teufel, um mit ihm über Gott und die Welt zu plaudern. Im Laufe eines ihrer Gespräche kommen sie auf den Doktor Heinrich Faust zu sprechen, einem vereinsamten, frustrierten Arzt und Wissenschaftler, der Wissen und Erkenntnis verflucht und alles hinter sich lassen will.

Der Teufel bietet dem lieben Gott eine Wette an:

„Was wettet Ihr? Den sollt Ihr verlieren, wenn Ihr mir die Erlaubnis gebt, ihn meine Straße sacht zu führen, solange er auf dieser, unserer Erde lebt.“

Der liebe Gott schlägt ein. Und schon nimmt Fausts Schicksal seinen Lauf. Als Faust wieder einmal mit seinem Schicksal hadert und irgendwelche Geister beschwört, erscheint ihm Mephisto und bietet ihm einen Pakt an:

„Ich will mich hier zu deinem Dienst verbinden, auf deinen Wink nicht rasten und nicht ruhn, wenn wir uns drüben wiederfinden, so sollst du mir das Gleiche tun.“

Faust unterschreibt den Vertrag mit einem Tropfen Blut. Der Teufel breitet einen Zaubermantel aus und fliegt mit Faust davon...

Klaus Adam

Geboren und aufgewachsen in Göttingen. Nach dem Abitur arbeitete er an verschiedenen kleinen und großen Theatern als Schauspieler und Regisseur.

Ab 1973 studiert er Regie und Schauspiel an der Staatlichen Hochschule für Musik und Theater in Hannover. Danach folgen Engagements an Theatern in Stuttgart, München und Castrop-Rauxel. 1980 lässt er sich in Bremen nieder und macht sich selbstständig. Seitdem zieht er als Einmanntheater durch die Lande und präsentiert seine zahlreichen Geschichtenerzählshows für kleine und große Leute.

Goethes *Faust* ist nach Shakespeares *Der Kaufmann von Venedig* die zweite Produktion eines großen Dramas in Erzählform, die Klaus Adam für Erwachsene und Jugendliche präsentiert. Sein Hauptanliegen ist es, die eigentliche Geschichte transparent und verständlich darzustellen und doch gleichzeitig zu versuchen, dem Werk Goethes gerecht zu werden. Klaus Adams theatralische Erzählung ist durchsetzt mit den wichtigsten Szenen und Monologen aus Goethes dramatischer Dichtung. Allerdings versucht er immer eine möglichst unterhaltsame Darstellungsweise zu kreieren, die es auch einem nicht besonders geübten Publikum ermöglicht, einen direkten Zugang zu dem deutschen Drama überhaupt zu finden.

Ob in Theatern, Schulen oder Bibliotheken, es gibt keinen Ort und keinen Anlass, der nicht für Klaus Adam und seine Erzählkunst geeignet ist.

Seit 1998 lebt Klaus Adam in Köln, von wo aus er seine zahlreichen Tourneen startet, die ihn durch ganz Deutschland und in das benachbarte deutschsprachige Ausland führen.

Auch in Partschins war Klaus Adam schon mehrmals für Schüler zu Gast und 2010 hat er bereits mit Shakespeares *Der Kaufmann von Venedig* und seiner Fabulierkunst Jugendliche und Erwachsene vollauf begeistert!

