

Mordalarm in Landstein

Lesung Dietmar Wachers im Kunstraum Pettneu

(lisi) In seinen vier Kriminalromanen „Der Holzfischer“, „Das Zingulum“, „Das Mädchen mit der Puppe“ und „Katharinas Rache“ gewährt Dietmar Wacher als hauptberuflich ebenfalls ermittelnder Beamter spannende Exkursionen durch menschlich Abgründiges. Am 13. März hielt der Landecker eine amüsante und zugleich schaurig-mysteriöse Lesung im Kunstraum in Pettneu mit musikalischer Umrahmung selbst komponierter und zu den Krimis passender Stücke durch Ivana Vlahusic.

„Das Böse ist überall, auch in den Alpen“, begrüßte Autor Dietmar Wacher zur Lesung aus seinen vier Kriminalromanen im Kunstraum. Und wer könnte diesbezüglich besser Bescheid wissen als der Kriminalpolizist Wacher. „Am Anfang jedes Krimis steht ein Mord“, stellte der Autor trocken fest und präsentierte zu Beginn seiner Lesung seinen „Mordkoffer“, der diverse Mordutensilien beinhaltet und einen perfekten Übergang in die Welt seiner Kriminalgeschichten und um Inspektor Matteo Steininger beschert hat. Inspiration für die Romane entstanden beim zweifachen Familienvater, der erstmals im Alter von 48 Jahren einen Krimi geschrieben hat, rein nach dem Prinzip Zufall: Augen und Ohren hält der Autor stets offen und findet in Begegnungen, Zeitungsartikeln, Eindrücken oder Gesprächen genügend Stoff. Auch in seinem Beruf kommt Dietmar Wacher als Kriminalbeamter bei der Polizeiinspektion Landeck, wo er für die Tatortarbeit, Spurensicherung und Prävention an Schulen zuständig ist, immer wieder in Berührung mit dieser Materie. Inspektor Steininger – selbstverständlich eine frei erfundene Romanfigur, jedoch als „waschechter Tiroler“ sehr wohl

mit Parallelen zum Autor, der ihn als „guten Beobachter mit Blick fürs Detail“ oder „Grübler“ bezeichnet.

KNIFFELIGE FÄLLE. Mit einem schwülen Hochsommertag im Jahr 2008 und einer von Forstarbeitern gefundenen Leiche beginnt Wachers erster Kriminalroman „Der Holzfischer“, der im Milieu der legendären Innholzfischer angesiedelt ist. Keine leichte Aufgabe für Inspektor Steininger, um nicht zu sagen eine harte bürokratische Nuss, erwartet den Inspektor. Nach seinem ersten Krimi begab sich der Kriminalpolizist weiter auf Ideen-suche. Eine interessante Begegnung mit einem Herrn auf der Kronburg bildete die Basis für den zweiten Krimi mit dem Titel „Das Zingulum“. Auch darin ist es nach dem Mord an vier rothaarigen Frauen aus mit der Beschaulichkeit im Tiroler Städtchen Landstein. „Durch alle vier Bände schleichen die Kapuziner“, verrät der Autor, der sich der Kategorie der Tiroler Heimatkrimis widmet. „Viele Anekdoten aus den Büchern hat es tatsächlich gegeben, und auch viele Brauchtümer finden hier einen Platz“, so der Autor. „In meiner 25-jährigen Dienstzeit war ich bei drei Mordfällen dabei und diese eigene Wahrnehmung kann einem niemand geben“, erinnert sich Wacher.

MORD GIBT RÄTSEL AUF. „Das Mädchen mit der Puppe“ ist der Titel des dritten Krimis: Als bei Baggerarbeiten als historischer Leichenfund Gebeine von gefallenem Soldaten entdeckt werden, stießen die Ermittler auf eine Puppe sowie sterbliche Überreste eines wesentlich später ermordeten Kindes. Dieses Mal haben es Inspektor Steininger und seine Polizeitruppe mit einem äußerst raffinierten Mörder und dessen gefinkeltem Prominentenanwalt zu tun. Beim vierten Krimi „Katharinas Rache“ werden vier Herren ermordet, und dies auf äußerst mysteriöse Art. Könnten die Morde mit den fünf gestohlenen Schindeln des Goldenen Dachls in Innsbruck zusammenhängen, und warum tappt



Dietmar Wacher bescherte den Besuchern einen amüsant, witzigen und augenscheinlichen Krimiabend im Kunstraum, Ivana Vlahusic umrahmte mit selbst komponierten Liedern und Texten.

RS-Fotos:

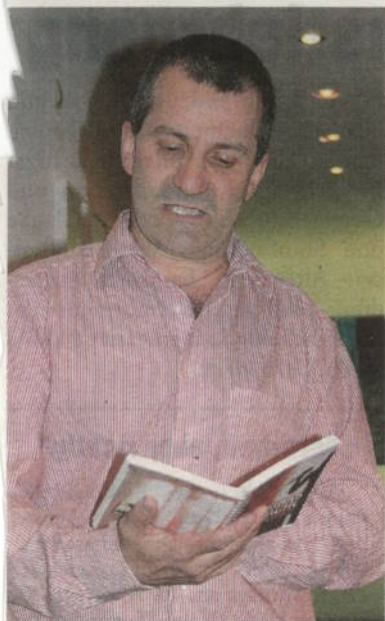


Die vier Krimis sind jeweils um 12,90 Euro in sämtlichen Buchhandlungen erhältlich.

ausgerechnet Steiningers Kater „Rigoletto“ in eine Tierfalle?

Für einen „didaktisch hervorragend aufgebauten und weltklasse Abend“ bedankte sich Oswald Perktold beim Autor – und bei Ivana

Vlahusic für die musikalische Umrahmung mit eigens komponierten Stücken und vorgetragenen Texten. Die Bücher sind allesamt um 12,90 Euro in Buchhandlungen wie Tyrolia in Landeck erhältlich.



Dietmar Wacher las aus seinen Kriminalromanen: „Am Anfang jedes Krimis steht natürlich ein Mord.“