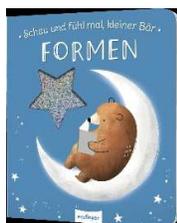




Für Kinder ab 18 Monaten

Per bambini da 1 anno in poi



Bonaguro, Valentina
Manuzzato, Valentina
Formen
Schau und fühl mal, kleiner Bär
Esslinger, 2024
ISBN 9783480239238



Le mie prime parole
Un libro da toccare
Emme, 2024
ISBN 9788829604753

Kreis, Rechteck, Quadrat, Stern ... der kleine Bär erklärt die ersten Formen! Ein kurzer gereimter Text führt die Begriffe ein und die farbenfrohen ansprechenden Bilder lassen die Formen lebendig werden. Durch die integrierten Fühl-Elemente können die Formen ertastet und somit wahrlich begriffen werden.

Un coloratissimo libro illustrato tattile con pagine di cartone, angoli arrotondati e inserti di materiali diversi in ogni pagina, come la pelle del dinosauro, la coperta sul letto, il pelo del gatto e tanto altro ancora. Perfetto per stimolare l'abilità e la sensibilità manuale del bambino. Un libro per giocare, imparare e fare i primi passi tra i libri scoprendo il meraviglioso mondo delle parole.

Für Kinder ab 2 Jahren

Per bambini da 30 mesi in poi



Fiske, Anna
Alle haben einen Po
Mein erstes Buch vom Körper
Hanser, 2024
ISBN 9783446279735



Vissière, Sophie
Il piccolo libro delle grandi cose
Fatatrac, 2024
ISBN 9788882228538

Vergnüglich tummeln sich hier die ersten Informationen rund um das Thema Körper für die Aller kleinsten – von Haut, Haaren und Bärten über lustige Körpergeräusche bis hin zum Zähneputzen. Spielerisch wird gezeigt, wie vielfältig Körper sind, wie sie sich verändern, wie die verschiedenen Körperteile heißen, wie wir unseren Körper je nach Wetter und beim Spielen am besten schützen, und dass wir mit ihm ganz tolle Sachen machen können, wie winken oder Ball spielen.

Dieses erfrischend direkte Sachbuch schafft Bewusstsein für den eigenen Körper, feiert Unterschiede und Gemeinsamkeiten und das Wunder unseres Körpers!

Un libro divertente e stimolante, con un cambio di prospettiva continuo. Da piccoli alcune cose ci sembrano enormi, ma quelle stesse cose riviste da grandi sembrano incredibilmente piccole e questo libro lo racconta molto bene. In un'immagine quasi astratta si scoprono elementi che attirano l'attenzione dei bambini osservati dal loro punto di vista, ma è l'immagine che segue e che riprende il punto di vista del genitore a rivelarci la scena nella sua interezza. Che meraviglia per il piccolo lettore e per i suoi genitori!